

ITALIANO

Instrução: As questões 31 a 37 referem-se ao texto abaixo.

01. Calcolando una media di sedici respiri al
02. minuto, in una sosta che può facilmente arrivare ai
03. tre minuti, possiamo ritenere che la prossima volta
04. che ti fermerai ad un semaforo ispirerai l'aria
05. esterna almeno quarantotto volte. Significa che per
06. quarantotto volte respirerai un'aria satura di
07. polveri, di pollini e di sostanze inquinanti. Se poi
08. pensi a quanto tempo passi traffico, da solo
09. o con la tua famiglia, e a quanto influisce sulla tua
10. salute l'aria che respiri, converrai con noi
11. nell'esigenza di ricercare una soluzione per tutto
12. ciò.
13. Noi dell'AIRTOP siamo stati i primi ad analizzare
14. il tasso di inquinamento dell'aria abitacolo e, dalle
15. nostre ricerche, è nata un'ampia gamma di filtri
16. per vetture, in grado di trattenere polveri e pollini
17. e le altre sostanze inquinanti sospese nell'aria che
18. entra nell'abitacolo.
19. I filtri ai carboni attivi ed in carta AIRTOP,
20. testati presso importanti istituti scientifici, hanno
21. raggiunto elevati livelli di efficacia
22. nell'abbattimento dei principali agenti inquinanti e
23. cancerogeni, che minano sempre più la tua salute.
24. Fedele alla propria missione di tutela della
25. salute dell'automobilista, AIRTOP ha sviluppato
26. quattro tipi di filtro, tutti caratterizzati da un
27. significativo primato tecnologico per incontrare le
28. esigenze personali di ogni singolo automobilista.
29. Quindi, al prossimo semaforo, trattieni il fiato o
30. scegli un filtro AIRTOP. Buon viaggio.

Adattato da: *Panorama web*, Supplemento, sett. 2002.

31. A lacuna da linha 08 deve ser preenchida com

- (A) col.
- (B) fra.
- (C) dal.
- (D) nel.
- (E) per.

32. O produto divulgado no texto publicitário destina-se a

- (A) usuários de automóveis.
- (B) motoristas de veículos públicos.
- (C) passageiros de transportes coletivos.
- (D) habitantes de centros turísticos.
- (E) pacientes de doenças respiratórias.

33. A empresa AIRTOP oferece produtos que

- (A) evitam o aumento da poluição urbana.
- (B) protegem o consumidor dos malefícios provocados pela poluição.
- (C) calculam o grau de degradação ambiental junto aos semáforos.
- (D) denunciam a presença de agentes poluidores nos engarrafamentos.
- (E) destroem os poluentes gerados pelo sistema de ventilação.

34. Aconselha-se no texto, a quem não adquirir o produto, que

- (A) desligue a ventilação.
- (B) mude de hábitos.
- (C) vá para o interior.
- (D) tranque a respiração.
- (E) feche bem o carro.

35. A única das formas verbais abaixo que se encontra em um tempo diferente das demais é

- (A) *può* (l. 02).
- (B) *pensi* (l. 08).
- (C) *influisce* (l. 09).
- (D) *converrai* (l. 10).
- (E) *minano* (l. 23).

36. A melhor tradução da forma verbal *hanno raggiunto* (l. 20-21) é

- (A) superaram.
- (B) asseguraram.
- (C) realizaram.
- (D) proporcionaram.
- (E) alcançaram.

37. Leia o diálogo que segue.

– Hai mai sentito parlare di questi prodotti?
– Sì, ho sentito parlare abbastanza bene.”

A lacuna da resposta deve ser preenchida com

- (A) vi.
- (B) ne.
- (C) lo.
- (D) gli.
- (E) li.

Instrução: As questões 38 a 45 referem-se ao texto abaixo.

01. A ben pensarci, è difficile credere che siamo
02. vissuti fino ad oggi! Da bambini, andavamo in
03. macchina senza cinture di sicurezza. E viaggiare
04. nel cassone posteriore di una fuoristrada, in un
05. pomeriggio torrido, era un regalo speciale.
06. Bevevamo l'acqua dalla canna del giardino, non da
07. una bottiglia. Che orrore!

08. Andavamo in bicicletta senza usare un casco.
09. Passavamo i pomeriggi a costruirci i nostri "carri
10. giocattolo". E dopo numerosi incidenti, imparavamo
11. a risolvere il problema... noi da soli! Uscivamo da
12. casa al mattino e giocavamo tutto il giorno; i nostri
13. genitori non sapevano esattamente dove fossimo,
14. nonostante ciò sapevano che non eravamo in
15. pericolo. Non esistevano i cellulari. Incredibile!
16. Avevamo delle liti, spesso dei lividi. E anche se ci
17. facevamo male e qualche volta piangevamo,
18. passavano presto, la maggior parte delle volte
19. senza che i nostri genitori lo sapessero mai.

20. Non avevamo dei videogiochi, né la TV via
21. cavo, né Internet; avevamo semplicemente degli
22. amici. Andavamo, in bici o a piedi, a casa loro,
23. suonavamo al campanello e entravamo. Figurati:
24. senza chiedere il permesso! Da soli! Nel mondo
25. freddo e crudele! Come siamo sopravvissuti?!

26. Se ti comportavi male i tuoi genitori ti
27. mettevano in castigo e nessuno li metteva in
28. galera per questo. I giocattoli nuovi li ricevevamo
29. per il compleanno e a Natale, non ogni volta che si
30. andava al supermercato. E le nostre vite non sono
31. state rovinate perché non ci diedero tutto ciò che
32. volevamo.

33. "Questa generazione" ha prodotto molti
34. inventori, amanti del rischio e ottimi risolutori di
35. problemi. Avevamo libertà, insuccessi, successi e
36. responsabilità e abbiamo imparato a gestirli. Tu
37. che sei nato prima del 1970 sei uno di loro.
38. Complimenti!

Adattato da: CAPELLINI, Fabrizio. Fabrizio Capellini racconta di Piero Giacomelli. *Planeta Ribelle*, mag. 2003.

38. Comparando a infância de algumas décadas atrás com a de hoje, o autor

- (A) critica a educação dada às crianças antigamente.
- (B) constata a falta de criatividade das crianças hoje em dia.
- (C) reprova a negligência dos pais de outrora.
- (D) ressalta a agressividade das crianças de antigamente.
- (E) lastima a perda de liberdade das crianças nos dias atuais.

39. No texto, o autor deixa transparecer

- (A) uma evidente ironia.
- (B) um grande rancor.
- (C) um enorme pessimismo.
- (D) uma inabalável confiança.
- (E) uma forte intolerância.

40. As palavras abaixo são formas de verbos que indicam ação, **À EXCEÇÃO DE**

- (A) **andavamo** (l. 02).
- (B) **Bevevamo** (l. 06).
- (C) **Uscivamo** (l. 11).
- (D) **eravamo** (l. 14).
- (E) **facevamo** (l. 17).

41. A melhor tradução da frase **Avevamo delle liti, spesso dei lividi** (l. 16) é

- (A) Tínhamos discussões, às vezes aos socos.
- (B) Nós nos desentendíamos, quantas vezes aos empurrões.
- (C) Inventávamos brincadeiras, por vezes violentas.
- (D) Tínhamos brigas, muitas vezes roxões.
- (E) Vivíamos aventuras, sempre com contusões.

42. Se a palavra **amici** (l. 22) estivesse no singular, em vez da forma **degli**, que a precede, teríamos a forma

- (A) un'.
- (B) del.
- (C) un.
- (D) dell'.
- (E) uno.

43. A melhor tradução da palavra **Figurati** (l. 23) é

- (A) Ora essa!
- (B) Dito e feito!
- (C) Imagine!
- (D) Caramba!
- (E) Impossível!

44. No texto, a expressão **metteva in galera** (l. 27-28) poderia ser substituída, sem alteração de sentido, por

- (A) ostacolava.
- (B) condannava.
- (C) giudicava.
- (D) tormentava.
- (E) arrestava.

45. Na linha 31, o pronome *ci* refere-se

- (A) às nossas vidas.
- (B) a nós, quando crianças.
- (C) a eles, nossos pais.
- (D) aos nossos brinquedos.
- (E) aos castigos impostos.

Instrução: As questões 46 a 52 referem-se ao texto abaixo.

01. Confesso: non pensavo di scrivere un libro sugli
02. italiani. Faccio il giornalista da dodici anni e da
03. dodici anni mi sono occupato di altri popoli. In ogni
04. posto, tuttavia, trovavo personaggi che facevano
05. cose ancora più straordinarie degli abitanti locali.
06. Questi personaggi, regolarmente, erano italiani.
07. Più mi allontanavo dall'Italia, più me la trovavo
08. vicina. Più fuggivo, più gli italiani mi inseguivano.
09. Implacabili, immutabili, inossidabili italiani.
10. Di loro, tuttavia, non avevo mai scritto. Qualche
11. volta, però, avrei voluto dedicarmi alla descrizione
12. di questi strepitosi "italiani con valigia", impegnati
13. nelle varie attività che rendono piacevole e
14. allettante una vacanza all'estero: piccolo
15. contrabbando, chiusura di bagagli troppo pieni in
16. seguito ad acquisti eccessivi, furto sistematico di
17. carta da lettera, penne e bottigliette di shampoo
18. dalla stanza d'albergo. Confusamente, intuitivo
19. questo: viaggiando, noi italiani non soltanto
20. restiamo quel che siamo, lo diventiamo ancora di
21. più. Il tempo spropositato dedicato agli acquisti
22. mostra che siamo una nazione di nuovi ricchi: la
23. furia con cui ci buttiamo su *breakfast* indigeribili
24. pensando "tanto è tutto pagato" è una spia sul
25. nostro passato prossimo di Paese povero. Lo
26. spettacolo dell'italiano che arriva in Paesi poveri e
27. in pochi giorni spiega agli indigeni allibiti come
28. risolvere problemi secolari è la prova della nostra
29. incoscienza e della nostra generosità. In questa
30. "teoria dell'italiano in viaggio" mi ci ritrovo anch'io:
31. sono pur sempre "un italiano con la valigia".

Adattato da: SEVERGNINI, Beppe. *L'arte di viaggiare da italiani*. Rizzoli, 2000.

46. La lacuna della riga 31 deve essere riempita da

- (A) in fin dei conti.
- (B) inoltre.
- (C) e per giunta.
- (D) altrimenti.
- (E) ogni tanto.

47. Leggere le affermazioni che seguono.

- I - Gli italiani con la valigia credono di avere in tasca la ricetta per i drammi internazionali.
- II - Certi atteggiamenti dei viaggiatori italiani hanno l'impronta della loro storia.
- III- I viaggi all'estero rispecchiano con fedeltà il carattere degli italiani.

Quali sono d'accordo con il testo?

- (A) Soltanto la I.
- (B) Soltanto la II.
- (C) Soltanto la I e la III.
- (D) Soltanto la II e la III.
- (E) La I, la II e la III.

48. L'autore ha deciso di scrivere sugli italiani in viaggio perché si è accorto di quanto essi sono

- (A) irruenti e sprezzanti.
- (B) rumorosi e invadenti.
- (C) autoritari e arroganti.
- (D) superficiali e sospettosi.
- (E) confusionari e insolenti.

49. L'espressione **Qualche volta** (r. 10-11) ha lo stesso significato di

- (A) Ogni volta.
- (B) Tutte le volte.
- (C) A volte.
- (D) Una volta.
- (E) Alla volta.

50. La miglior traduzione dell'espressione **rendono piacevole e allettante** (r. 13-14) è

- (A) tornam agradável e atraente.
- (B) trazem paz e alegria.
- (C) rendem gratificação e lazer.
- (D) tornam prazerosa e lucrativa.
- (E) trazem prazer e diversão.

51. La miglior interpretazione in portoghese dell'espressione **lo diventiamo ancora di più** (r. 20-21) è

- (A) nos reconhecemos um pouco mais como italianos.
- (B) nos tornamos ainda mais o que somos.
- (C) nos revelamos sempre mais italianos.
- (D) nos divertimos um pouco mais como italianos.
- (E) nos denunciamos ainda mais pelo que somos.

52. Nel testo, la forma **con cui** (r. 23) può essere sostituita correttamente da

- (A) con quale.
- (B) con le quali.
- (C) con il quale.
- (D) con la quale.
- (E) con i quali.

Instrução: As questões **53** a **60** referem-se ao texto abaixo.

01. Alcune sull'annuncio non mettono l'età, ma
02. dedurla non è difficile visto che non si definiscono
03. mai belle o seducenti, bensì "solari", "snelle",
04. "curate", "ottimiste", "in forma" e che, come età
05. massima dell'eventuale compagno, indicano i 70
06. anni. La maggioranza comunque specifica subito:
07. vedova sessantenne, divorziata sessantacinquenne,
08. nubile sessantaduenne. Tutte vogliono qualcuno, a
09. volte colto, a volte sportivo, sempre sincero,
10. tenero, serio. Se poi riescono a trovarlo è un altro
11. paio di maniche perché, a giudicare dalle
12. inserzioni, i loro coetanei preferiscono invece le
13. belle, le dolci e le affettuose massimo quaranta-
14. cinquenni. La domanda, insomma, per il momento
15. non sembra incontrarsi con l'offerta. Intanto il
16. piccolo esercito silenzioso di signore in età che
17. cercano l'amore o qualcosa il più possibile
18. somigliante, attraverso inserzioni su grandi
19. quotidiani e riviste femminili, si va ingrossando.
20. La rivoluzione, sebbene ancora discretissima,
21. non è da poco. E se anche – in treno, per esempio
22. – si sentono fare, da uomini come da donne,
23. commenti ridanciani su questi annunci, scanditi a
24. voce alta per il divertimento dei compagni di
25. viaggio, l'orientamento è chiaro: se cinquant'anni
26. fa le quarantenni erano considerate finite e se
27. attualmente le cinquantenni stanno con qualche
28. speranza combattendo per poter restare nella
29. categoria delle ancora seducenti, grandi passi in
30. questa direzione li stanno facendo anche le
31. sessantenni. Del resto, non ci ripetono da tempo i
32. sociologi che a 30 si è praticamente adolescenti?
33. Normale, dunque, che intorno ai 60 si sia da non
34. molto entrati nell'età adulta.

Adattato da: FEDRIGOTTI, Isabella Bossi.
Corriere della Sera, giu. 2003.

53. Il titolo più adeguato a questo testo è

- (A) Sempre più romantiche le nostre nonne.
- (B) Alle cinquantenni piacciono i giovani.
- (C) Le sessantenni sfidano la società.
- (D) Le donne non vogliono invecchiare.
- (E) Donna sola, sempre più discriminata.

54. Leggere le affermazioni che seguono.

- I - Ci sono molti figli che hanno da ridire se le madri cercano un compagno.
- II - Gli uomini sui sessant'anni preferiscono donne ben più giovani.
- III- Secondo i sociologi, l'adolescenza si è spostata fino ai trent'anni.

Quali sono d'accordo con il testo?

- (A) Soltanto la I.
- (B) Soltanto la II.
- (C) Soltanto la I e la II.
- (D) Soltanto la II e la III.
- (E) La I, la II e la III.

55. D'accordo con il testo, segnalate la risposta corretta alla domanda: **Come si spiega questa rivoluzione femminile?**

- (A) La famiglia moderna non riesce più ad accudire gli anziani.
- (B) Le persone ormai non si sentono vecchie quando raggiungono i 70 anni.
- (C) Il concetto di bellezza è cambiato molto negli ultimi cinquant'anni.
- (D) Le donne, di qualsiasi età, vogliono ormai essere indipendenti.
- (E) Le donne in età sfuggono sempre più alla solitudine.

56. La parola **comunque** (r. 06) ha lo stesso significato di

- (A) tuttavia.
- (B) altrove.
- (C) sebbene.
- (D) forse.
- (E) neppure.

57. Considerando il contesto, la parola che esprime l'opposto di **qualcuno** (r. 08) è

- (A) altrui.
- (B) neanche.
- (C) qualche.
- (D) niente.
- (E) nessuno.

58. La miglior traduzione dell'espressione ***è un altro paio di maniche*** (r. 10-11) è

- (A) isso é outro assunto.
- (B) isso dá pano pra manga.
- (C) isso não interessa.
- (D) isso é uma longa história.
- (E) isso até pode ser.

59. L'espressione ***si va ingrossando*** (r. 19) ha lo stesso significato di

- (A) si trova ovunque.
- (B) è in aumento.
- (C) si sta spostando.
- (D) va di gran lunga.
- (E) è molto importante.

60. Nel periodo che segue, riempire lo spazio in bianco con l'alternativa corretta.

Prima, le nubi a vita si accontentavano di confidare timidamente malessere alle rubriche di posta.

- (A) la loro
- (B) i suoi
- (C) il loro
- (D) le sue
- (E) il suo